

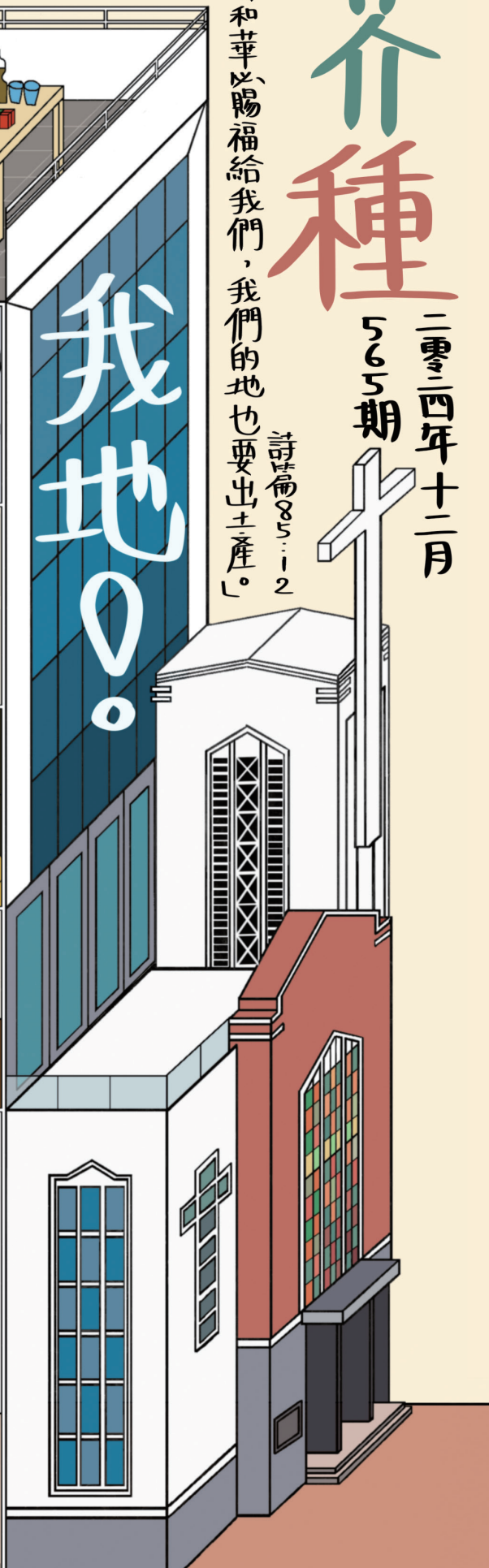
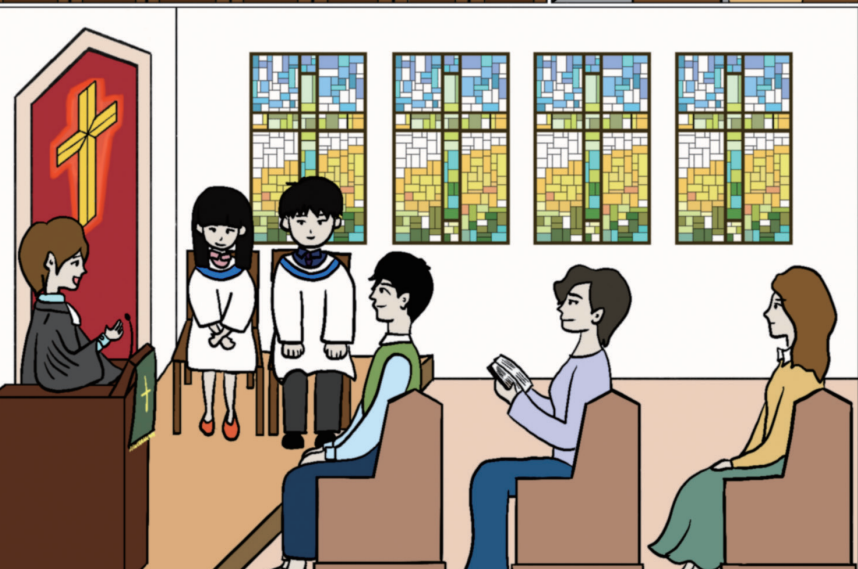
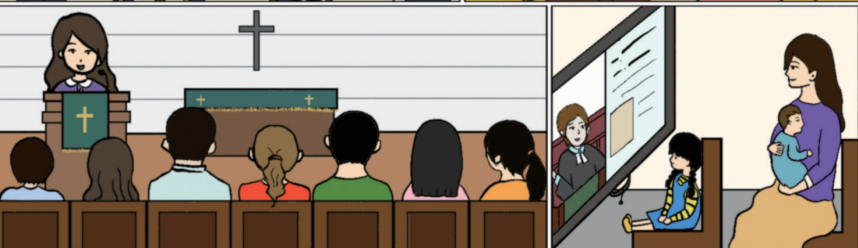
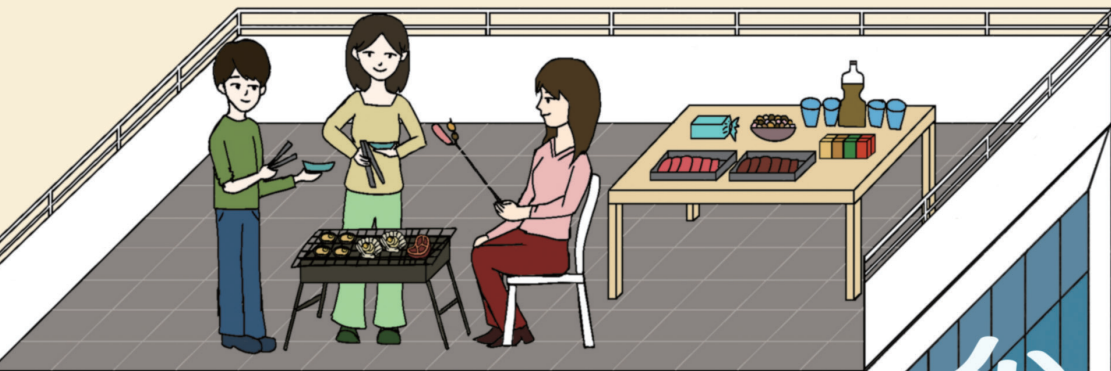
芥種

二零二四年十二月
565期

「耶和華必賜福給我們，我們的地也要出土產。」

詩篇85:12

我地！





甘甜的福氣！

鄧少軒長老

一、引言

我在今年十一月初於「甘福」團契的團慶中分享信息，當時我問團友「甘福」是甚麼意思？有姊妹即時回應：「甘甜的福氣」。很好！其實我們每一位都希望自己的人生滿有「甘甜的福氣」。但要得到「甘甜的福氣」的秘訣是甚麼呢？

二、我一生的歲月又短又苦 (創47：9)

「甜」的相反詞是「苦」，你覺得你「一生的歲月」是「甜」，還是「苦」？當雅各晚年見到法老時，他對法老說：「我在世寄居的年日是一百三十年，我一生的歲月又短又苦，比不上我祖先在世寄居的年日」(創47：9)。為何雅各對自己的人生有「又短又苦」的感歎？我們見到雅各在雅博(這字在原文是「倒空」的意思)渡口與上帝摔跤(32：22-32)之前，他要抓住的是地上的福氣；但當遇到上帝時，他才明白到，要倒空，要抓住的是上帝，要得到的是上帝所賜的福氣。究竟我們如何能得著上帝的福氣呢？

三、「有福」的人(詩1：1、2：12)

說到福氣，我們自然會想起詩篇第一篇。在原文(希伯來文)中，詩篇於1：1和2：12都有 אֲשֶׁר (「有福」)這個字，以構成第一、二篇的首尾呼應(本人接受詩篇第一、二篇為全本詩篇的引言)。甚麼是「有福」呢？詩篇第一篇把義人和惡人作對比，要我們作出選擇！「有福」的人是喜愛耶和華的律法，晝夜思想祂的律法，這人便為有福！你喜愛上帝的話語嗎？你會經常查考和思想祂的說話嗎？到了詩篇第二篇尾，經文指出另一個有福的要素：凡投靠祂的，都是有福的！意思是不單要從聖經中知道和明白上帝的心意，更要在生命中信靠三一上帝，檢視自己，是否已經把生命的主權交給上帝，在思想和行為上都要榮耀上帝！

四、「至於我和我家，我們必定事奉耶和華」(書24：15下)

若要生活得甘甜，生命有福氣，不單要「喜愛上帝的話語」和「信靠祂」，更要事奉祂。約書亞在說出自己的選擇之前，先去問百姓：「今日就可以選擇所要事奉的……」(書24：15下)，我們亦要先問自己：「今日我選擇所要事奉的是甚麼？是金錢？是自己的名聲？是上帝以外的……」。約書亞繼續論禍福：「你們若離棄耶和華去事奉外邦的神明，耶和華在降福之後，必轉而降禍給你們……」(書24：20)，你是否已經決定按上帝的心意去事奉祂？

五、「回歸上帝！重尋召命！」

教會今年的主題是「回歸上帝！重尋召命！」你有否在上帝面前反省，你的心有沒有因為一些「人」、「事」、「物」、「罪」而轉離上帝？求上帝的靈引導你「回歸」，作合乎祂心意的事情，更能按著上帝的心意去事奉祂！重尋召命，生活得甘甜，生命有福氣！✚



禮賢會九龍堂建堂史—— 專訪文子方長老及龐建新牧師



訪：李芷欣 (Ignite) 文：文子方長老 龐：龐建新牧師

「又一村前花樹明 獅山重疊氣鐘靈 蜿蜒鐵道如錦帶 橫列龍塘一畫屏」

九龍禮賢學校的畢業生必定對這幾句校歌歌詞不陌生，座落在又一村前，又有獅子山在背後，除了學校還有我們的教會，究竟當初教會為什麼會選擇在九龍塘建堂？我們邀請了文子方長老和龐建新牧師和我們分享。

問：九龍堂最初的堂址在哪裏？

文：戰前時期住在九龍的禮賢會友每星期參加崇拜，都要坐天星小輪過海到香港堂聚會，我們好像去旅行般，下船後就慢慢走上一條大斜路到香港堂。因為舟車勞頓，於是住在九龍的會友就萌生在九龍建立聚會點。當時我們沒有堂址，採用家庭聚會的模式，今個禮拜在你的家，下禮拜在他家，因為家中沒有電話，我們還要到樓下的藥材鋪借電話通知各人每個星期的聚會點。後來陳月亭長老在彌敦道473號成立了以他太太潘潔芳命名的潔芳女校，1928年我們就租用學校作為聚會地點。

龐：除了學校我們也租了彌敦道472號的二樓和三樓作堂址，我記得很清楚，因為我住在斜對面的475號。

文：我住在彌敦道563號。

龐：大部分會友都在附近住。

文：隨著教會人數增長，1930年九龍堂購入通菜街130號的唐樓作為會址，二樓是聚會地方，一樓就是牧師宿舍和辦公室。那是個很小的地方，坐滿樓梯也只能容納150人，還記得那時候男的坐一邊，女的坐一邊。

龐：然後二戰爆發，很多會友都逃難到大陸離開了教會，但縱然如此，我們的會友不減反增，因為當時陳翼堅長老、羅彥彬牧師夫婦、龐承恩三姑傳道加上會友們在教會附近上樓探訪街坊傳福音，我記得有二十幾戶人家來到教會信耶穌。戰後教會還協助沒有「水腳」的會友回港。

文：我記得當時很流行街頭佈道，我們會在通菜街教會前「打鑼打鼓」唱歌。

龐：對啊，如果有佈道會，我們就會在街頭「打鑼打鼓」，有行人街坊真的會到教會信耶穌，好得意又好奇怪。1947年教會人數增至200人，於是教會成立建堂委員會，商討購地建堂的事宜。



問：為什麼當時會選擇又一村作為九龍堂的會址？

文：又一村並不是建堂開初的選擇，當時港英政府對教會友善，教會買地有特價。可是雖然地便宜但建築費昂貴。1948年政府曾經將洗衣街和運動場道交界一萬多方呎的地賣給教會建堂，但

當時我們沒有足夠的金錢。然後到了1950年，其中一位執事吳耀章送了喇沙利道一萬多呎的土地給教會建堂，但因為土地太小不適合建堂用，於是他折現賣了那幅地，然後奉獻了三萬元給教會，及後他又奉獻了在何文田街的一棟約五千平方公尺的洋房給教會。

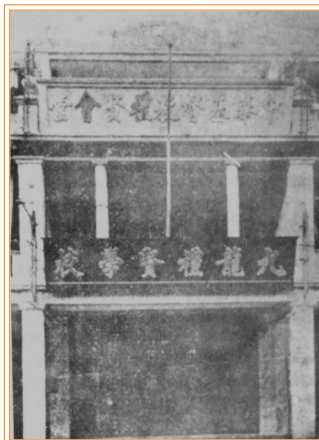
龐：那時候我們包括文長老和彭長老常常到那裡聚會，然後祈禱，但最終因為未能滿足建築條例，所以擱置了在那裡建堂。然後我們就賣了何文田街的洋房，賺了的錢就成為了建堂的奉獻。連同以上的奉獻再加上賣了通菜街的物業，我們還是不夠錢購地建堂。於是教會要向銀行借錢，但當時銀行沒有物業抵押很難借錢，幸好彭學高長老和他的弟弟認識匯豐銀行的大班，銀行才肯借錢給我們興建教會。

文：建堂也靠當時弟兄姊妹的奉獻，當時我們舉辦賣物會籌款，年輕人每一個「mug（杯子形狀的容器）」，例如午飯20元就奉獻10元；坐巴士分段收費，兩段收費兩毫子，我們就會一個分段搭車，再行一個分段，奉獻一毫子。雖然我們只是大學生，但很齊心。

龐：還有我記得建堂期間在這片工地中發現了一塊巨石，原來這塊石頭很值錢，我們賣掉石頭又幫補了建築費。最終1957年教會落成啟用，我們在兩三年內便還清了銀行貸款。

文：當初這裏只是一個小山，交通十分不便，當時只有彭學高長老有一輛私家車，全教會其餘的人都是沿太子道步行到教會，這裏地方偏僻又危險，連一盞街燈都沒有。教會開燈後漆黑一片，當時我們年輕人有一個好玩的遊戲，我們一堆人行，有些人會「靜靜雞」躲起來，行一步又少一個，行一步又少一個，最後剩下的那個人就很害怕，不知道其他人到那裡去。你知道最容易躲是哪裏嗎？就是黑漆漆的大堂，只要靜靜地躺在長椅上就躲起來了。

龐：當時堂會對搬到又一村這個決定有過激烈的討論，有人反對在這個偏僻的荒山野嶺興建教會，認為太遠，交通不便，再者當時我們只有百幾二百人而已，教會有需要興建一座超過九百人的大教會嗎？支持的人則認為教會要有遠見，希望成立一間如禮賢會香港堂的教會。長老間有過激烈討論，但堂董事會表決後，多數支持在又一村興建教會。「各人以為美的事要留心去做」，反對者雖然持相反意見，但他們在教會落成後全家仍在教會聚會。



問：初期又一村的環境如何？什麼時候才發展成住宅區變成現在的九龍塘？

龐：1920年九龍半島逐漸發展，一群華商開始富裕，他們向政府購入土地並興建獨立洋房，就建造了當時的又一村，就是玉蘭路至海棠路的範圍（見地圖），大約有一百多間大屋，又一村的範圍設有保安，因此外人不得內進。我們的教會在達之路，達之路就是以商人余達之先生命名，他是九龍總商會的成員，我記得丹桂路與達之路交界處就是許讓成先生的故居，我們教會有幸也有一兩位會友住在又一村。但後



來六七暴動富商移民，才拆了又一村的大屋並重建成現在的三層高房子。1957年花圃街以北全都是荒山野嶺，而又一村以北的海棠苑則是政府的公務員房屋，我們也有會友住在這裏；在今天雀橋街即是現在便利店的位置有數間雜貨店。80年代我在教會做牧師，海棠苑以北還是一座山，達之路到海棠路就是盡頭，我很喜歡帶著兒子和狗到山上坐，望向整個九龍塘。後來八十年代，一路開山興建又一居、又一城和城市大學到歌和老街。



問：除了教會，您在九龍塘這區有什麼深刻的地方或回憶嗎？

龐：大坑東下有一個木屋區叫「豬牯仔」村，位置相當於今日香港城市大學、又一城、又一居以及又一村花園，當時有一條泥路可以走上來，我記得當年政府以火災逼遷木屋區居民，一群木屋區居民從泥路跑上來，還有些人抱著一個昂貴的電視機逃跑呢。還有當年陳翼堅牧師、龐承恩三姑、文長老的母親和我的母親每星期四都會去探訪東頭村，那裡有十多家人信耶穌到教會洗禮。我成為牧師後繼續探訪，原來東頭村很多人是國民黨的準將和少將，他們都曾在我們教會聚會，後來都移民到美國。



文：1957年又一村只有一間又一村小學，收費昂貴，只收又一村內的學童，教會一向都著重教育和慈惠工作。於是1959年教會興建了九龍禮賢學校，學生主要是教會子弟、東頭村還有「豬牯仔」的學童。雖然我們是私立學校，但學費便宜，收費八元，遇到有需要的學生會半費甚至免費，有需要還資助書簿費，不論學童的背景、能力我們都有教無類。

在又一村的禮拜堂建成兩年後，我們就決定在這裡辦學，因為辦學一直是教會重要的方向和宗旨，像以往在彌敦道的潔芳書院，到今天的九龍禮賢學校。✚





感恩神給予我出生及生活於香港

黃碧珍

看到今期芥種主題「我地」及編輯在週刊的簡介主題，使我想到了不少感恩的地方，因為在甚麼地方出生及年幼在甚麼地方生活，都是我不能選擇，是神賜予的。

香港是一個福地，我們生活在此也是有福的人。我回看一生，神在我未認識祂時已給我祝福。

我雙親在二次世界大戰後來港作工人，婚後租住石硤尾的木屋區，1953年聖誕火燒石硤尾六村的木屋區，我們搬到(可能是全港第一批)的兩層臨時房屋，接著搬到香港第一個政府建的徙置區石硤尾邨，其後遷往環境好一點的石硤尾邨，我們後來又用綠表申請了居屋，感恩生活的居住環境一直改善。

除了上述居住的環境，教育方面我也感到有神的保守及香港的教育質素不斷改進。我住石硤尾徙置區時，就讀天台的基督教小學，其後轉去獨立校舍的基督教小學。由於當時的升中試成績不理想，我又羨慕隣居到工廠工作可賺錢，我也到工廠作童工。那時隣居小朋友就讀的官立小學，晚上是官立適齡夜中學，工餘我晚上就讀夜中學，同學學習氣氛濃厚，我也被他們感染。當年會考成績好的夜校同學，有的可以升讀日校中六預科，有的入師範學院及護士訓練學校。我卻英文科不合格，其他科成績不錯。夜校老師建議我重讀日校中五，再考一次會考，我因在工廠工作多年，薄有積蓄，也想過穿校服作中學生的生活，再考會考，成績理想一點，可以再讀日校預科。其後中大入學試的成績，勉強可以入讀浸會學院。

「書中自有黃金屋」昔日及今天也受用，大專畢業可工作的範圍廣了，並可選自己喜歡的工作來做，待遇也比較做工廠女工高。

我可以作甚麼回應神給予我出生及生活於香港，自己作個好公民以及為香港的問責官員禱告，求神給他們聰明、智慧及健康，管治香港。「為君王和一切在位的，也要如此，使我們可以敬虔端正地過平穩寧靜的生活。」提前2章2節。✚

慢慢地活著

蕃茄



珠

你最愛的食物是什麼？那是什麼味道？為何如此深刻？令我最回味的食物，就是公公與婆婆烹調的食物，因為那些食物都是他們栽種的成果。他們常常告訴我蔬果「不時不食」，意思就是按合適的時間進食。一年四季按不同的時間播下種子，等待收成的出現。

栽種不只提供食物，更帶來趣味，探索大自然之美。例如：品嚐大紅花花蕊的蜜糖、紫花酢漿草的葉子咬起來帶有酸味、泥土中也有不同的益蟲等等。栽種已融入我的生活，為我帶來片刻寧靜，也可讓我停下來享受上帝的創造。

「慢活」一回的確不容易，因為我們正處於急速幻變的世界：每天追趕着不同的死線，即或外出吃飯也被設下時限。生活的節奏使人喘不過氣來，未能獲得一刻停頓。藉著栽種的過程，可使人重新反思生活的節奏。在創世記2:9上，提及耶和華上帝使各樣的樹從土地裏長出來，可以悅人的眼目，好作食物。原來土地不只是生出食物，而是這些食物更是悅人的眼目。原來天父不單只賜下食物，也能使讓人觀賞它們的美。

九層塔



紫羅蘭



記得某一天，當陽光打在玉露的臉上，我才發現它長了一根花蕾。這個等候的過程，深感漫長，每天只見它成長了一點點，不禁地為它着急。當它按自己的步伐長大、開花、枯萎，彷彿訴說着生命就是如此慢慢地活著，展現它每一個部分的美好，回味著每一段成長之路。🌸

玉露



紫花酢漿草



愛在陽光空氣雨水泥土中

黃華興宣教師

上帝說：

「看哪，我把全地一切含種子的五穀菜蔬和一切會結果子、果子裏有種子的樹，都賜給你們；這些都可作食物。至於地上一切的走獸、天空一切的飛鳥，並一切在地上爬行的，有生命的動物，我把綠色植物賜給牠們作食物。」事就這樣成了。

上帝看一切所造的，看哪，都非常好。

有晚上，有早晨，這是第六日。

(創世記1章29-31節)

初次種植體驗——小學自然科習作

近年偶有弟兄姊妹誤以為我對種植很有經驗。查實小僕的原生家庭乃漁民世家，原本對種植一竅不通。只不過在小學四年級時，自然科老師教我種植，我和當時的好同學陳土飛二人一組，選了種植向日葵為習作。那年冬天，我倆用八福豆腐花的小膠盒子作盆，將數粒種子埋於泥土中，輪流定時澆水、轉盆、日照、略略施肥、護理、觀察……見證著小生命由發芽、長苗，漸漸生長的過程……到了春天小生命竟真的開了三朵花，及後又結出俗語所稱的「摩登瓜子」來！這是人生首次的種植體驗。

第二次種植經驗——神學院宿舍園田耕作

直至許多年前，由於當時太太入職信義宗神學院任教，而神學院座落於大圍道風山上，為方便往返交通，我倆就從元朗遷往道風山腳的神學院教授宿舍居住。當入住後，感覺仿如置身深山的樹林和原野之中，而園林內有前人栽種的各種果樹（楊桃樹、荔枝樹、龍眼樹、芒果樹、人參果樹等等），各按其時候結果子。我們住的屋前對出有一幅面積約羽毛球大小的空地，且生滿野草叢，因擔心藏蛇，所以向老友求教，將這塊土地鏟草除根，並添購五百塊沙磚，間了幾格田，來嘗試耕作種植消閑。曾經種植的有蕃茄、向日葵、菜心、蕃薯葉、石榴樹、番石榴樹、熱情果、日本南瓜、木瓜樹、枇杷果樹、橄欖樹、葡萄樹等等。幾年的種植過程，有成功亦有失敗的經驗。感悟陽光、空氣、雨水、泥土皆為上帝效力，人應當以尊重與珍惜大自然，累積知識、智慧和經驗，好好管理和活用主所厚賜的百物，享用勞碌所得來的成果，這實在是一種幸福。

第一造種植蕃茄——初熟果子



第三次種植體驗——成長九式課程新作

自2019年起，小僕負責統籌《成長九式》初信栽培課程，考慮到其中「第八式：生命成長」之種植體驗（原課本是栽種豆芽，以綠豆作種籽，以棉花作土壤種於小杯子中），微調其中種植內容，得著一對年青夫婦惠助，設計轉以種植小盆栽（觀賞的植物或可食用的香草）。並在教會天台培植彩葉草（Skullcaplike Coleus），然後於第八堂分派送給參加者，效果很好。由2019-2024年，先後有彩葉草（Skullcaplike Coleus）、羅勒（Lemon Basil）、九層塔（Basil）、法國薰衣草（Frence Valensole）、刁草（Dill）、小麥草（Catgrass）等。感謝主使用。

2019年第一屆「成長九式」——第八式之成命成長（PPT）內容：



1. 屬靈生命成長的特徵

又有落在好土裡的，就發生長大，結實有三十倍的，有六十倍的，有一百倍的。(馬可福音4:8)
那撒在好地上的，就是人聽道，又領受，並且結實，有三十倍的，有六十倍的，有一百倍的。(馬可福音4:20)



「第八式」：栽種體驗



2. 屬靈生命成長的途徑是怎樣的？

地生五穀是出於自然的：先發苗，後長穗，再後穗上結成飽滿的子粒。(馬可福音4:28)



「第八式」：栽種方法

- 植物名稱：彩葉草
- 種植方法：喜歡陽光和水，淋水要淋透泥至盤底滴出多餘水份。見泥面乾可以再次淋水。可放窗邊或露台吸收陽光，但避免暴曬。（每天或隔天淋水一次）



3. 誰能使我們的屬靈生命成長？

我栽種了，亞波羅澆灌了，惟有上帝叫他生長。可見栽種的，算不得什麼，澆灌的，也算不得什麼；只在那叫他生長的上帝。

(哥林多前書3:6-7)



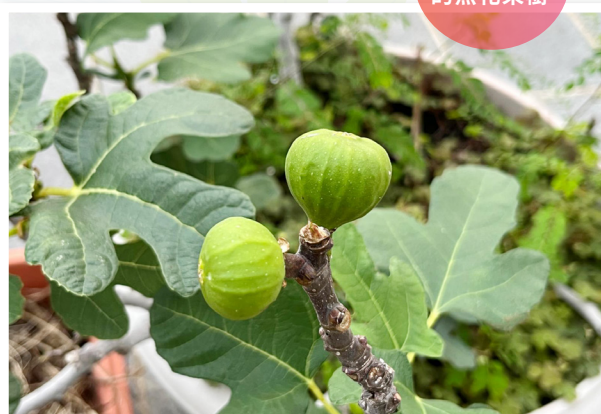
後記：由於教會天台陽光雨水充足，我們也種植了一些聖經中常提及的植物，其中有無花果樹和葡萄樹，亦希望從其中體會有關耶穌所講植物的比喻，盼領略更真更深。



教會天台的無花果樹



教會天台的葡萄樹



我們會發現，從創世到新天新地，果樹與種植都是上帝所賜給我們生命的寶貴禮物，主愛滿滿，神恩處處。

天使又讓我看一道生命水的河，明亮如水晶，
從上帝和羔羊的寶座流出來，經過城內街道的中央；
在河的兩邊有生命樹，結十二樣的果子，每月都結果子；
樹上的葉子可作醫治萬民之用。

（啟示錄22章1-2節）





誰撒下種子？

黃華登 (馬可團)

開始耕種

第一次種植經驗是小學時候的自然科教如何種植芽菜，幾十年後在因為姊夫及姊姊開始在新界種植有機菜而再次接觸種植。因為當時工作關係並未有參與種植，但期間都會收到姊姊一些收成。近退休時覺得需要找一些興趣而開始在七年前種植有機瓜菜。

種植方法

開始時每一樣種植都係新體驗。首先學習就除草、開田及將土壤翻開讓日光照曬殺菌。翻田後還要打碎泥土及堆高尺半泥土拉平，租用的田地雖則只有四十呎乘五呎，要在幾小時內完成工作是沒可能的。在炎夏高溫開始種植，對初學者而言更是一個極大的挑戰。

不時不種

夏天開始種的主要是瓜類：西瓜、節瓜、黑皮冬瓜、涼瓜、老王瓜等等，而蔬菜類則較少，主要是莧菜及通菜。護理方面，涼瓜需要在開花後套網保護免受昆蟲破壞。冬瓜則需要讓其根莖在田面爬行伸延，讓它能夠從泥土中生根吸取更多的養分，然後才將它牽引伸展上棚才会有足夠的養分培育出大冬瓜 (如果有地方可以在田面生長不用上棚)。冬天可種植的蔬菜種類較多，例如：椰菜、西蘭花、羽衣甘藍、番茄、生菜、芥蘭等等。椰菜、西蘭花、羽衣甘藍都是用移苗方法去種植的。白菜甘筍、蘿蔔則使用撒種方法。今年學得了一個經驗：去年將菜種撒在田上，連芽都沒有長出，全軍覆沒。

撒種比喻

提到撒種，聖經有記載說：「有一個撒種的出去撒種。撒的時候，有的落在路旁，小鳥飛來就吃掉了。有的落在泥土不多的石地上，因為泥土不深，很快就長起來。但太陽一出來，就把它曬乾，又因為沒有根就枯萎了。有的落在荊棘裡，荊棘長大了，就把它擠住。有的落在好土裡，結出果實，有一百倍的，有六十倍的，有三十倍的。有耳的，就應當聽。」馬太福音 13:3-9

荊棘的疑惑

我心裡想，撒種不是都在已經準備好的土壤才會撒下種子嗎？那麼在有荊棘生長的土壤是否沒有機會結出果實呢？

家人信主

這個疑惑令我想到家人信主的經過。年少的我，在基督教小學的時候就返主日學了，主日學老師教導我們祈禱希望家人信主，這就成為我的第一個禱告。母親其後因患病入靈實醫院需要做手術，住院期間住院牧叫她信耶穌，當時母親就說手術成功就相信。結果手術成功，出院後她帶我返大坑東協同堂後一同接受洗禮。父親在生前亦都有陪同我們到教會，但都是過門不入。父親退休後身體開始出現毛病，67歲那年因重病入院，母親請牧師向他傳福音，感恩父親在臨終前決志信主。直至1977年我參加了禮賢會的團契並且在禮賢會接受堅信禮。多年後姊姊也信主受洗加入教會。數年前，五哥亦因身體出現不同的毛病，需要入住老人院。牧師向他傳福音，感恩他亦願意信主並且受洗。近期二哥亦因腦退化而住老人院。上帝給我機會向他傳福音，他亦願意信主。其後謝佩霞牧師跟他確忍信主後，便在老人院進行特別洗禮。

是好土嗎？

種種跡象看我的家庭成員都不是好土，有很多的荊棘雜草。母親未信之前是拜黃大仙，二哥在年青時候，曾經用粗口鬧屋企樓下報佳音的基督徒。五哥生前只到過一次教會。

信三代

由父母計算到我倆及我的兩個兒子是信三代，我倆的孩子都是在教會長大，並由小參加主日學及其後在教會事奉。但願他們都能堅守主的教導。

收成的感受

每逢收成時我都會想到使徒保羅的一句話：「我栽種了，亞波羅澆灌了，惟有神叫他生長。」林3:6

撒種的是誰？

從以上種種經歷看來，可以令種子發芽生長的，是親友嗎？是朋友嗎？是傳道同工嗎？還是上帝呢？相信都有上帝的恩典！✚





土地對我們的意義

黃子軒 James (Ignite)

土地對我們來說好像不太重要，但如果失去它，我們會無法維持生活。從出生到現在，我們的生活都與土地息息相關，睡覺到上學到工作，我們沒有一刻能離開土地。土地就像與生俱來的根，我無法想像沒有土地的世界是什麼樣子。

不同地方的人們對土地有著迥異的看法和價值觀。在香港，土地是奢侈品，稀少且昂貴，成為許多人積累財富的主要途徑。對於風災或雨災頻繁的地區居民，土地可能是生計與家園的象徵。在其他地方，土地可能象徵著領土、權力和戰爭，關係到地方的地位和安全。

我們通常因為追求利益而重視土地，這種貪念帶來了種種問題：因信仰和理念的差異，導致國與國間展開各種形式的戰爭，使

無辜民眾無家可歸；地區發展規劃影響各方利益，但爭利卻阻礙地區進步，影響政府、發展商和市民；人類行為(如砍伐樹木、製造污染)加劇了自然災害頻率。深刻反思後發覺其實我們的困境多半是自己造成的結果。

那麼，土地對上帝來說是什麼？土地是立約的上帝所賞賜給人類的禮物。上帝創造土地，然後把我們放在地上，就是希望我們與祂連結，在不同地方藉基督的福音將人們連於土地，並將土地連於上帝的臨在。

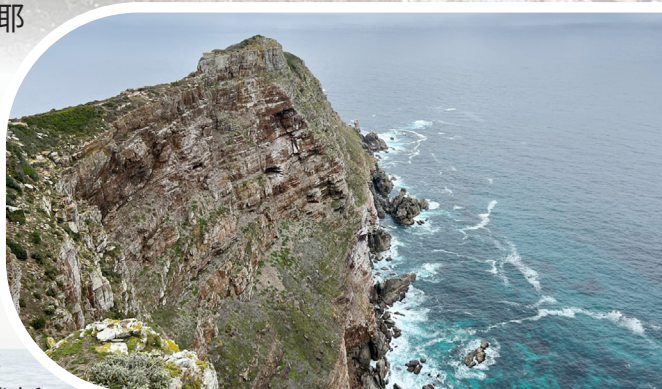
生於相對安逸的香港，少有戰爭與災難，我仍不斷質疑上帝為何容許各種困難的存在。這次寫《芥種》是個好機會，讓我思考自己是否為問題源頭。若我們從上帝角度思考如何連結土地而非擁有它，生活是否會有所不同？✚



看顧上帝的創造

楊智偉 Nicky (Ignite)

來到十二月，我們除了迎來將臨期同紀念主耶穌降生，很多人亦可能會趁著假期與家人朋友外出旅遊。我在旅行途中便很享受欣賞不同地方的自然風光，將大地與壯麗山河景色盡收眼簾。感恩自己今年能在南非開普敦登上桌山與前往好望角飽覽獨特美景。其中，桌山原來有一稱謂作「上帝的餐桌」，因其在天朗氣清的日子從山下遠望，呈現約數公里長平坦的山頂，貌似一張大型桌子。由於山上不時會有厚厚雲層遮蓋，當我抵達山上可清晰眺望開普敦及其海岸線的瞬間，只能「不禁驚嘆你偉大無限，是你創造了色彩」¹，更感恩主讓我可以晴朗天氣下，用雙眼去見證祂所創造的。正如大衛在詩篇 33:6 寫到「諸天藉耶和華的命而造，萬象藉他口中的氣而成」，世間天地萬物一切皆從造物主而來，我們亦當稱頌耶和華的大能。



然而，在我們享受上帝的奇妙與穹蒼外，近年城市擴張、過度旅遊等問題都為我們周遭生態環境造成一定程度影響甚至破壞，例如：逐漸消失的亞馬遜雨林、極地冰川融化等，值得我們深思。上帝既讓我們可以作「管家」站立於這片土地上，便要好好看顧祂所託付



的，亦要由此回應祂的恩典。我們在追求城市發展時應反思如何與自然環境作出平衡，善用神賜予的資源去保護這萬物共存的世界。藉著一年的終結，除了訴說耶穌基督降生，我們亦要好好記住去守護上帝的創造，皆因地的深處、山的高峯、海洋都全屬這位超越萬神的大君王（詩篇 95:3-5）。✚

¹ 引用鹹蛋音樂事工的《諸天述說》。



一切美麗光明物



王俊禧 (第二堂成人詩班A)

如果讓弟兄姊妹分享一首關於創造的詩歌，大家會想到哪一首呢？古今中外，有許多音樂作品描繪了聖父上帝的創造，合唱作品有18世紀的奧地利作曲家海頓（Franz Joseph Haydn）寫作的《創世紀》、20世紀英國作曲家約翰·萊特（John Rutter）的《大地好風光》（For the Beauty of the Earth）、《一切美麗光明物》（All Things Bright and Beautiful）等。在詩歌方面，由19世紀的《宇宙讚揚歌》直至讚美之泉的《全能的創造主》，二百年間含有不同的詩歌，讓我們頌讚聖父的創造工作。

對於喜愛音樂的弟兄姊妹來說，約翰·萊特的《一切美麗光明物》應該不會感到陌生。今天想與大家分享一首以《一切美麗光明物》為歌詞的聖詩。曲調由19世紀的英國管風琴師威廉·亨利·蒙克（William Henry Monk）於1887所寫作，名為《ALL THINGS BRIGHT AND BEAUTIFUL (Monk)》。相對於《ROYAL OAK》（於《麥兜故事》電影中其中一首所使用的旋律），這個曲調相對較為陌生。

歌詞由愛爾蘭詩人塞西爾·弗朗西絲·亞歷山大（Cecil Frances Alexander）於1848年所寫作。全詩共有六節，現今的英文詩集收錄了當中的五節，而中文詩集普遍只翻譯了其中的四節（第四節通常被忽略，以下以意譯的方式翻譯）。歌詞闡述了聖父上帝作為創造者的工作：祂創造了萬物，有植物、動物、四季、星體等。在最後一節中，作者指出聖父創造了人類，讓我們有感官去享受上帝所創造的事物，以致我們對上帝的作為感到驚嘆，以口舌去宣認和傳揚祂的作為。

作為生活忙碌的都市人，我們有花時間去欣賞上帝所創造的萬物嗎？抑或我們被工作或智能電話遮蔽，以致沒有空間去觀賞身邊的事物？願這首詩歌再次提醒我們上帝奇妙的作為，同時鼓勵我們去欣賞和愛護萬物。

最後跟大家分享由劍橋大學國王學院詩班所頌唱的詩歌錄音和一篇以詩篇第十九篇為藍本的詩篇禱文。

<https://www.youtube.com/watch?v=y0fY2OZr3gA>



Ancient and Modern #533a

Refrain:

All things bright and beautiful,
all creatures great and small,
all things wise and wonderful,
the Lord God made them all.

1 Each little flower that opens,
each little bird that sings,
he made their glowing colours,
he made their tiny wings: [Refrain]

2 The purple-headed mountain,
the river running by,
the sunset, and the morning
that brightens up the sky: [Refrain]

3 The cold wind in the winter,
the pleasant summer sun,
the ripe fruits in the garden,
he made them every one: [Refrain]

4 The tall trees in the greenwood,
the meadows where we play,
the rushes by the water
we gather every day: [Refrain]

5 He gave us eyes to see them,
and lips that we might tell
how great is God almighty,
who has made all things well: [Refrain]

生命聖詩 #514

副歌：

一切美麗光明物，
一切活潑生靈，
一切聰明可愛物，
都是父手所造。

1 每朵開放的小花，
每隻唱歌小鳥，
鮮明顏色小羽翼，
都是父手所造。[副歌]

2 蒼翠青山在遠方，
流水江河迂迴，
朝日夕陽顯輝煌，
滿天絢麗燦爛。[副歌]

3 冬日雪花滿天飛，
夏日明麗太陽，
秋天鮮果芳滿園，
每顆是祂所造。[副歌]

4 綠樹成蔭的園林，
草地上的玩樂，
河水邊的蘆葦叢，
我們每天聚集。[副歌]

5 祂賜眼睛善觀賞，
賜我口舌宣揚，
全能主宰是天父，
萬物是祂所造。[副歌]



詩篇禱文：詩篇 19：1-6

創造宇宙萬物的主，
祢創造天地星辰，
祢說「有」，就有；
命「立」，就立，
祢又創造時間，
使萬物隨著祢的律例運行。
祢又創造各樣的活物：
空中的鳥、水中的魚、地上的牲畜，
在祢手裏皆各從其類、生養眾多。

求祢開啟我們的眼睛，
打開我們的耳朵，
使我們能看見祢的創造奇功，
認識祢的大能，
傳揚祢的作為，
確信祢是萬物的真源、寰宇的依歸。
禱告奉創始成終的主基督耶穌之名。
誠心所願！✠



偉大的福音

經文：羅馬書1:13-17

殷兆威牧師

願恩惠平安從父上帝並主耶穌基督歸於聖會。
願我口中的言語，心裏的意念蒙上帝悅納。誠心所願！

今日是禮賢會九龍堂96周年堂慶，此刻我能夠在母堂堂慶主日證道，與弟兄姊妹一同感恩崇拜，實在是上帝莫大的恩典。

96年前，禮賢先賢傳揚福音，建立了禮賢會九龍堂，現時九龍堂可以說是眾禮賢堂會中發展最蓬勃的堂會。我今日的講題是「偉大的福音」，正好讓我們在這個感恩的日子，反省「福音」對我們生命的意義和對教會的挑戰。

經文是羅馬書1章13-17節：

- 13 弟兄們，我不願意你們不知道，我屢次計劃往你們那裏去，要在你們中間得些果子，如同在其餘的外邦人中一樣，只是到如今仍有攔阻。
- 14 無論是希臘人、未開化的人、聰明人、愚拙人，我都欠他們的債，
- 15 所以願意盡我的力量把福音也傳給你們在羅馬的人。
- 16 我不以福音為恥；這福音本是上帝的大能，要救一切相信的，先是猶太人，後是希臘人。
- 17 因為上帝的義正在這福音上顯明出來；這義是本於信，以至於信。如經上所記：「義人必因信得生。」

講道大綱

-引言(背景簡介)

一 竭盡所能、福音廣傳 (13-15節)

二 不以為恥、福音大能 (16節)

三 因信稱義、福音要訣 (17 節)

-小結 (因信而活)

-引言(背景簡介)

羅馬書是使徒保羅在新約聖經13封書信中最長的一封信，講論耶穌基督福音的救恩內容、世人得救方法和歷史進程，可以說是解釋耶穌基督救恩論最重要的一封信。

保羅寫羅馬書的時候，表示他很想來羅馬教會的三個原因(羅1章8節至15節、15章23至28節)：

1. 與羅馬教會分享屬靈恩賜，使羅馬教會得到堅固
2. 在羅馬傳揚福音，領人歸主，可以結出福音的果子¹
3. 更重要是保羅希望到西班牙宣教，也希望得到羅馬教會的支持。

保羅信主後，熱切傳揚福音，4次宣教旅程，不辭勞苦，不怕威嚇，不畏危險，將福音不斷傳開，使教會得到擴展。他甚至要將福音傳到當時羅馬帝國西面最遠的版圖西班牙。今日宣講羅馬書1:13-17五節經文，可以說是整卷羅馬書的重要引言。

一. 竭盡所能、福音廣傳(13-15節)

保羅傳福音的態度，是視自己是一個欠債者(14節)，簡單來說他是欠福音的債，要向所有的人傳福音來作償還。「欠債還錢、天經地義」，我是一個不喜歡欠債的人，也知道大多數人也不喜歡欠債。中國人有句說話：「無債一身輕」，表示人要解決債項，才能感到輕鬆開心。因此，保羅經歷悔改信主，生命改變後，他就積極傳揚福音，領人歸主，還福音的債。

今天，我們禮賢會要多謝德國宣教士，在19世紀初，不畏艱苦，來到中國傳揚福音，建立禮賢會。其中郭士立牧師的影響深遠，更在英國成立了中國傳道會，影響了戴德生到中國宣教，成立了內

¹但並非在羅馬再建立教會，羅15:20「這樣，我立了志向，不在基督的名已經傳揚過的地方傳福音，免得建造在別人的根基上；」是途經羅馬要到西班牙宣教。

地會。大約15年前，我開始參與中國雲南的短宣工作，主要是向雲南山區的少數民族傳福音。其中去到一條十分偏遠，海拔3000米高的村落，乘車上山也要3個小時。這裡住著一群傈僳族的村民，是雲南省內150多個少數民族之一。傈僳族散佈在雲南省內不同地方，他們沒有文字和文化低落，一直被人歧視輕看，甚至他們自己也認為自己是一般動物，失去了人類的尊嚴。後來宣教士向他們傳福音，讓他們知道自己的身份，也是神的兒女，認識主耶穌基督的愛。我在這條稱為木城坡的村莊，發現了內地會宣教士高曼醫生的墓碑，他來到渺無人煙，鮮為人知的山區傳揚福音，令聽聞福音的傈僳族村民生命得到改變。死後受到村民尊敬，將他的遺體，下葬在村內最顯眼的地方。另一位較為被人認識的宣教士是富能仁，他為傈僳族發明了一套文字，為他們翻譯聖經和詩歌，牧養村民，最後也死在雲南保山。在國內，被中國政府認可，稱為「福音戒毒」的基督教機構，亦祇有在雲南保山由國際晨曦會創辦的一條福音戒毒村。

二. 不以為恥、福音大能(16節)



傳福音不是靠我們的能力，16節指出，福音本身就是大有能力。「大能」δύναμις這個字就好像炸藥，具有爆炸巨大力量的意思。但保羅在16節介紹福音時，用一個負面字眼作介紹，「我不以福音為恥」，為甚麼呢？如果福音是大有能力和能夠拯救世人，應該是「我以福音為榮」才對。我試試和姊妹們開個玩笑，如果丈夫介紹妳給別人認識時，他說我不以我妻子為恥，那麼妳一定會很生氣。心裡會說我很失禮你嗎？但是中國人對妻子的介紹，可以稱為「拙荊」和「賤內」。如果我介紹師母給大家認識，稱我不以黃嫻坤為恥，那麼九龍堂馬太團弟兄姊妹一定會不高興，甚至說我們馬太團很失禮嗎？馬太團團友，也有長老、牧師和執事，師母也是資深的文字工作者，曾經當過執事、主日學老師和芥種編輯。

原來當時羅馬帝國，視基督教是猶太教內的一個小支派，講述一個頭目名叫耶穌，他是一個罪犯被釘在十字架上。十字架是當時最殘酷和羞恥的刑罰，將罪犯赤條條，一絲不掛，公開地釘在木頭上，直致死亡。十字架可以說是一個羞恥的記號。因此，大多數的人都以福音為恥。

但保羅這裡指出，福音的大能是可以拯救世上一切相信的人，不限種族、身份和地位，由猶太人開始到希臘人，到普世所有的民族，都可以藉著福音得到拯救。即福音拯救的範圍，可以有廣度、闊度和深度。

我擔任牧師多年，曾經為很多人洗禮，也認識

不同階層的基督徒。今日我想介紹兩位基督徒，他們也同意我在今天講道提及他們。我稱他們是「大導演與小弟兄」，兩位都是我網球隊的成員。照片中一位是張堅庭弟兄，另一位是坤仔。他們二人的智力相差甚遠，但都是對信仰很認真的基督徒。

演藝界稱張堅庭導演是東方活地亞倫Heywood "Woody" Allen，是一位很有才華的智者，80年代初已經取得最佳編劇獎、高票房電影和投資置富，也擔任不少商界企業的培訓顧問。在他人生的低谷，患上驚恐症，因著母親是基督徒，令他想起兒時聽過主耶穌的福音，因著聖靈的工作，他就決志信主歸向神。

坤仔20年前在九龍塘天保民學校（一所輕度弱能學校）讀書，由社工介紹到禮中堂參加團契，經歷了耶穌基督的愛和拯救，信主接受洗禮。畢業後工作遇到不少困難，但蒙神恩典和保守，他在食物工場工作超過了10年，不但能夠自食其力，在工場和家庭都有美好見證。他為父母健康和靈魂救恩祈禱，後來父母也一同信主成為基督徒。現時如果坤仔星期日不用上班，一家三口都會出席九龍堂早堂崇拜。

但令我最深刻的，是我40年前在香港一間福音戒毒機構當義工，服務對象是吸毒者。當時，政府資助的香港戒毒會能夠成功戒毒的，而成功的定義是戒毒者離開戒毒所3個月內不再吸食毒品，數字是100個祇有1個。相對當時接受福音戒毒成功的數字是100個有40個，成功的定義要求更高，戒毒者不單不再吸食毒品，也不再吸煙，不講髒話，要成為一個有好見證和自食其力的基督徒。

現在我有多位好朋友，他們曾經吸毒和接受了福音戒毒，現在他們有的是神學院講師、牧師、傳道人、貨車司機、裝修工人或從事不同工作等，他們有很好的生命見證，我們也會經常見面，一起在球場踢足球。

我曾經認識黑社會很出名的慈雲山十三太保，他們的事跡也曾經拍成電影。其中有信得很好的弟兄，也有信主後屬靈生命很軟弱的，但我知道神的愛仍然

對他們不離不棄。這是2010年的一張照片，是龐建新牧師和我出席香港晨曦會的抗毒足球活動，是福音大能拯救深陷罪惡網綁的罪人。



保羅曾在哥林多前書1章21至23節指出

- 21 「世人憑自己的智慧，既不認識神，神就樂意用人所當作愚拙的道理拯救那些信的人；這就是神的智慧了。
- 22 猶太人是要神蹟，希臘人是求智慧，
- 23 我們卻是傳釘十字架的基督，在猶太人為絆腳石，在外邦人為愚拙；」

另外在哥林多前書2章1至2節

- 1 「弟兄們，從前我到你們那裏去，並沒有用高言大智對你們宣傳神的奧秘。
- 2 因為我曾定了主意，在你們中間不知道別的，只知道耶穌基督並他釘十字架。」

保羅強調只知道耶穌基督並祂釘十字架，這就是福音的核心。雖然世人看是愚拙的道理和羞恥方法，但這卻是神的智慧去拯救世人。

三. 因信稱義、福音要訣(17 節)

第17節這裡說「神的義」δικαιοσύνη是有很豐富的意思：

「義」可以解釋是「公義」、「正義」和「仁義」

「義」可以是指法律上的無罪

「義」更有救贖的意義，是「殺身成仁、捨身取義」

「神的義」更可以指神看為合宜的，中文稱「義者宜也」

我們怎樣可以得到神的義，1章17節指出神的義是在福音中顯明了，是「本於信，以致於信」ἐκ πίστεως εἰς πίστιν，更好的理解是開始是信，最後也是信。這節經文的「信」，有以下4個答案供大家選擇，並且祇准選一個：

1. 信德
2. 信念
3. 信用
4. 信靠

「始於信，終於信」，我的答案是4「信靠」：是不斷的信靠而達至信靠順服的生命。

「因信稱義」的福音，不是靠人的行為、功德和努力，乃是靠主耶穌基督的恩典。

「因信稱義」的「信」，不是一份理性的「相信」和頭腦信念。

「因信稱義」不是靠人的決志和守信用。

「信靠」的意思，是一份完全相信倚靠耶穌基督恩典的態度。從頭一天開始信耶穌，到走完人生的路，整個過程每一天都需要「信靠」。因為我們人性是軟弱的，我們信耶穌，不是一次相信便解決所有問題，人的罪性和軟弱都會經常出現，會得罪神和傷害人。我們需要神的恩典，需要信靠神而過我們每一天的生活。因此，使徒保羅在1章17節引用舊約聖經哈巴谷書2章4節「義人必因信得生」作福音引言的結語，是指蒙恩的罪人，因信靠主耶穌基督而活著，這是蒙恩得救者的生活態度。

上世紀美國福音佈道家葛培理牧師(Billy Graham)，他到世界各地作巡迴福音佈道，他呼召人們到台前悔改決志信耶穌時，有一首詩歌「照我本相」(Just As I Am)是經常由詩班唱出的。詩歌是表達罪人按著自己的無能和軟弱，願意來到耶穌面前得著拯救。

我信耶穌已經數十年了，仍然很喜歡這首詩歌。

每當我軟弱犯罪時，都會用鋼琴彈奏這首詩歌，默想這首詩歌的歌詞。來到主耶穌面前，信靠主而認罪祈禱：「主啊！求你開恩可憐我這個罪人。」(路18:3)

這樣，很多時候，我又得著主的恩典和能力，得著釋放的心靈來事奉神。

-小結(我信故我活)

保羅引用舊約聖經哈巴谷書2章4節「義人必因信得生」，「生」希伯來文  和希臘文  都是用動詞。即直接翻譯可以是「義人必因信而活著」。

神學家將羅馬書分成兩個部分，1-11章是講論福音，12-16章是如何活出福音。但我認為1-11章也是保羅經歷福音的心路歷程。簡單來說：

第1章是「因信稱義」(1:17)。

第3章解釋「因信稱義」不是立功之法，乃是信主之法(3:27)。

第5章經歷「因信稱義」是與神和好和以神為樂的生命(5:1、5:11)。

第6章經歷信主之後，是信而受洗，不是信而不洗，願意是公開見證與基督同死、同埋葬和同復活。

第7章經歷受洗之後，人生仍要面對人的罪性和兩律之爭之苦。

第8章可以說是羅馬書救恩論的高峰，聖父、聖子、聖靈都對因信稱義的救恩作出幫助(9:26、9:32、9:37)，屬神的兒女不會與父神的愛隔絕(9:39)，而且靠主得勝有餘(9:37)。

第9-11章，保羅是一個熱愛國家和民族的以色列人，他知道神沒有棄絕以色列民，最終以色列民會得到復興和大量數目的同胞得到拯救(9:25-26)。為此保羅不期然作出頌讚。

「所以，弟兄們，我以上帝的慈悲勸你們，將身體獻上當作活祭，是聖潔的，是上帝所喜悅的，你們如此事奉乃是理所當然的。」

12章1節以「獻上活祭」開始一個「因信稱義」而來的生命應用方向。

13章-14章教導信徒如何在基督群體中生活、如何在政府掌權者治下生活、如何在罪惡世界中生活。

因此，「義人必因信得生」的重點是叫我們因信靠主而活出福音的大能。大約兩年半前，工作至延長五年退休最後的一天，我在禮賢會香港堂終於退休了。其實退休前我已經為自己作好計劃，逐漸辭退福音機構的義務職位，希望過一些優哉悠哉的生活，掛名做香港堂的義務顧問牧師，實際是「顧而不問」，最好不要煩我。我認為自己年事已高，也應該為自己而活，而且很瀟灑地對自己說：

「人生驛站急風處、引退，樂齡球友喜相迎。

回首牧場蕭瑟處、不悔，也無風雨也無晴。」

豈料退休後不到3個月，因病接受了人生第一次不大不小的手術，當時令我心情十分沮喪。患病期間我記起一次經過一間廢物回收站，隔幾個單位有一個展覽櫥窗，擺放一些棄置舊螺絲製成的工藝品，可以說是美輪美奐的精品。這個景象再次出現在我腦海之中，我打趣地向上帝作出禱告：「主啊！我願意讓祢廢老回收、循環再用。如果不合用，請棄掉吧！」

病後經歷一年才完全康復，期間上帝有很多管教和帶領，讓我不但沒有辭去福音機構的義務董事職位，更應邀加入教會關懷貧窮網絡擔任董事；協助連繫香港18區教會向貧窮人傳福音，配合商界資源推動社區轉化，鼓勵教會可以走進社區活出福音的大能。這張照片是教關最近的一次活動，由一群義工廚師，運用商界食物供應商捐出的食材，為100位基層人士舉辦福音晚餐盛宴。



感謝主我現時身體尚算健康，沒有「三高」，也不需要服用任何藥物。每星期一都可以和30多位不同宗派牧師組成的足球隊踢波；開展無煙、無酒、無賭、無粗

口的足球福音事工，也關心南亞裔青少年人，透過足球活動向他們傳福音，由教會負責牧養和栽培。

另外上帝又帶領我開展日本宣教工作，現時我一年有兩次帶團，擔任義務團牧介紹日本教會歷史，與日本教會交流。我每次出發的心情是「帶著使命去旅行」，現時更有教會希望在日本九州購置物業，開展日本人和華人的福音工作。

「我信故我活」，禮賢會九龍堂過去40年，可說是最積極傳揚福音的禮賢堂會。80年代的福音閱覽室，為來自深水埗基層的學生成立了約翰團和路加團，為兩所區會中學建立了禮中堂和粉嶺堂，在彩雲邨社區中心建立了彩雲堂，現時也有深水埗福音中心，更一直積極支持區差會的海外宣教工作，特別是近年的柬埔寨宣教事工。但是，現時禮賢會18間堂會，主日崇拜人數祇得3000多人，我們也應該更加努力，傳揚「偉大的福音」。

禮賢日或其他禮賢堂會堂慶，都會唱「禮賢心」這首詩歌，是來自九龍堂60周年堂慶，已故潘重剛長老和文李澤華姊妹所創作的詩歌。最後，我會教大家唱另一首詩歌，是羅馬書「因信而活」的詩歌。請弟兄姊妹一同宣讀以下經文：

「我們若活著，是為主而活；若死了，是為主而死。所以，我們或活或死總是主的人」羅馬書14:8

這是一首30年前我首次接觸的聖經金句歌，也是一首我喜愛和能夠背誦的詩歌，願意和大家一起唱這首詩歌：

「我們若活著，是為主而活；若死了，是為主而死。所以我們，或活或死，總是主的人、總是主的人、總是主的人或活或死總是主的人。」

但願我們每一位弟兄姊妹不單是「禮賢人」，更是為主而活、為主而死的人。

誠心所願！✚

註：本文乃24/11/24本堂96週年堂慶主日崇拜講道講章，由殷牧師提供。

《約伯記》

(全卷四十二章)

鄧少軒長老

一、經文背景

1. 在希伯來聖經，《約伯記》屬「著作（聖卷）（Ketuvim）」內的詩體書（詩、伯、箴）。在基督教，《約伯記》則屬「詩歌智慧書」（伯、詩、箴、傳、歌）。若再仔細分類，《約伯記》屬於舊約智慧文學，其餘兩卷為《箴言》和《傳道書》。這組文獻是探討人類生活的基本問題。古時並非只有以色列人寫作智慧文學，這類文學也有來自外邦文化，並常代表外邦人如何在異教的架構中解釋人的遭遇。
2. 《約伯記》大部份是用詩歌的文體寫成，然而，整個故事的序言和最後的結語，卻是用散文的形式。用字方面，在書中有許多獨特的字詞，是沒有在其他經卷出現的。
3. 《約伯記》的神學觀挑戰傳統「善有善報、惡有惡報」的因果報應信仰，陳明苦難的原因不一定是「罪惡」，造物者不必要服膺因果律之下。上帝藉著苦難來把我們帶到更完全的地步，所以信徒在苦境中要認識上帝，看見上帝在我們身上的工作。本書以約伯個人受苦的經驗，指出義人受苦的原因乃是上帝的試煉，並提醒人在此苦難的試煉中，應持守怎樣的態度。如果用「傳統神學」的語言來說，《約伯記》的內容包括了：對上帝的認識（神論）、對撒但的認識（撒但論）、對人的認識（人論）、對宇宙萬物的認識（宇宙論）、對苦難的認識（苦難論）、對生與死的認識（生死論）、對救贖的盼望（救贖論）、對罪惡的討論（罪惡論）、對德性生活的討論（德性論）、智慧的來源與價值（智慧論）。
4. 《約伯記》的成書日期和作者不詳。有學者視它為一卷經過繁複編輯過程的作品，亦有學者認為作者的神學是耶和華式的，故認為他大概是一名希伯來人。最中肯的處理似乎是承認本書的作者不詳。
5. 寫作時間方面，近代學者認為本書成於被擄歸回之後，約在主前五世紀。然而，有些人則認為本書寫成於被擄時期之末。另一些人主張是所羅門時代，又有一些人提出是列祖時代。綜合來說，我們不能確定《約伯記》的成書日期。以下為學者們對各種說法的理據：
 - A. 先祖時期：約公元前 2000 年、口傳
 - a. 獻祭：仍未有祭司、邱壇，約伯親自獻祭。
 - b. 財富：以羊、駱駝、牛、母驢和奴隸為主。
 - c. 土地：隨時被人擄掠。
 - d. 壽命：約伯又活了一百四十年(42:16)，有學者推算他的在世年日為 210 年。
 - B. 君王時期：約公元前八世紀、筆錄
 - a. 經文用字：「君王」(34:18)、「一國」(34:29)、「作王」(34:3)。
 - b. 報應神學：貼近《申命記》「賞善罰惡」的主旨及《士師記》中歷史循環的觀念（犯罪、審判、祈求、拯救）。
 - C. 被擄之後：約公元前六世紀
 - a. 書中有不少亞蘭文，它是舊約聖經後期書寫時（以斯拉記及但以理書）所用的語言，並被認為是耶穌基督時代的猶太人的日常用語。
 - b. 波斯宮廷觀念：「王的耳目」
 - c. 以色列：國家苦難，亡國之痛
 - d. 盼望神學：上帝饒恕約伯三友、回復約伯的健康、家庭和財富、延長約伯的壽命、祝福他的後代。因此，對回歸的猶太人來說，帶來重燃復國之夢。

二、結構

1. 寫作文學格式

A 散文 1:1-2:13)

B 詩歌 (3:1-42:6)

A' 散文 42:7-17)

2. 內容

A 引言：約伯受苦 1:1-2:13)

B 開始說話：約伯 (3:1-26)

C 對話：約伯與三友 4:1-27:23)

D 詩歌：論智慧 (28:1-28)

C' 對話：約伯與以利戶 (29:1-37:24)

B' 結束說話：耶和華 (38:1-42:6)

A' 結語：約伯蒙福 (42:7-17)



三、重點解讀

1. 第一至二章記述撒但向上帝立下戰書，撒但認為約伯是功利主義，「敬畏上帝、遠離惡事」是因為上帝維護他和他的家，他手所做的都蒙上帝賜福，他的家產也在地上增多。再進一步，撒但認為每個人總有一些不能接受的事情，當這些事情發生時，他便會背棄上帝。然而，當約伯喪失兒女和財產後，仍說：「我赤身出於母胎，也必赤身歸回；賞賜的是耶和華，收取的也是耶和華。耶和華的名是應當稱頌的。」(1:21)
2. 第三章為約伯的哀歌，這一段是用詩歌體表達，其中吶喊的聲音很長，表達出約伯深切的痛楚。約伯期望他沒有誕生在這世上，但這已是沒有可能發生，故希望早死，甚至即時死亡。約伯提到他所恐懼的臨到他(3:25)，這可能是指苦難，也有可能是指感到上帝遠離他，甚或是要對付他。
3. 第四至二十七章為約伯與三友的「智慧辯論」，共有以下三個回合：

第一回合	第二回合	第三回合
以利法 (四至五章)	以利法 (十五章)	以利法 (二十二章)
約伯 (六至七章)	約伯 (十六至十七章)	約伯 (二十三至二十四章)
比勒達 (八章)	比勒達 (十八章)	比勒達 (二十五章)
約伯 (九至十章)	約伯 (十九章)	約伯 (二十六至二十七章)
瑣法 (十一章)	瑣法 (二十章)	
約伯 (十二至十四章)	約伯 (二十一章)	

4. 第四至五章以利法最先說話，可能是年齡最大，並憑著以往的經驗和觀察來說話。他認為上帝是賞善罰惡的，約伯受苦必然是因為約伯犯罪，受上帝懲治。在第六至七章，約伯堅稱自己沒有偏離上帝的道，並請求他的朋友以慈愛待他，更為自己的苦難悲嘆。
5. 比勒達在第八章第一次發言，他的訓誨篇再次強調因果的定律，提出「或者約伯的兒女犯罪」(8:4)。約伯認為上帝的能力浩大(9:14-20)，祂的作為是人無法了解的，但希望中間可以有人仲裁，並哀求上帝挪去刑杖，讓他有機會申訴(9:25-35)。約伯再次問

上帝，為何要給予他生命？他希望在未死以前，能稍得喘息(10:18-22)。

6. 瑣法以傳統智慧的口吻，強調上帝的智慧和偉大，斥責約伯的自大(11:7-9)，他呼籲約伯悔改，並保證他必得到豐富的賞賜(11:13-20)。約伯以這一回合裡最長的篇幅來答辯(第十二至十四章)。約伯說明他自己很清楚上帝的智慧遠超過人，對朋友那種自以為是的態度產生反感，希望三友不要再作聲。當約伯回頭看到自己的身體與處境，不由得失望悲嘆了起來，他不覺得自己還有甚麼希望。

7. 第二回合（第十五至二十一章）的發言次序與第一次相同，而各人對約伯的質詢更為嚴厲。約伯對於在今生能獲得公正的審斷已感到絕望，於是希望他的案件可以記錄在書上，存到永遠（19:23-24）。雖然約伯現在沒有辯白的機會，但深信兩件事必會發生：將有救贖主（意思是指替他辯護的人，那可能是上帝自己）證實他今次的受苦，不是因為犯罪；及他將會看見上帝（19:25-26）。
8. 瑣法在第三回合（第二十二至二十七章）沒有發言，其他兩人顯然已經詞窮，他們的安慰變成譴責。約伯表明他渴望尋見上帝（23:3），並開始意識到自己在受試煉（23:10），約伯清楚地認識上帝的主權，並認為受苦是出於祂的旨意（23:13-14）。第二十七章是約伯的總結陳詞，重申自己持守正義，並無詭詐，至死也必以自己受此大苦為無辜。
9. 完成三輪對話後，作者寫下第二十八篇，一首華麗的智慧之詩，亦是《約伯記》的核心。智慧何處可尋？聰明之地在哪裏？人用各種技能去開採及提煉金屬和寶石（28:1-11），智慧不在地中，亦非能用世間財寶能購得（28:12-19）。真智慧和聰明是甚麼？「看哪，敬畏主就是智慧；遠離惡事就是聰明（28:28）」。
10. 第二十九至三十一章是約伯最後的申訴，約伯在第二十九章把他過去的興旺和現在的苦難作了比較，有力地駁斥了朋友們對他品性和行為的指控。第三十章約伯描述現在的景況，悲慘痛苦，為人輕視。他哭泣、悲鳴，說明他內心的苦痛和肉體所受的創傷，直到此刻並未減輕。第三十一章是約伯長篇講話的總結，並歸納了主導他個人行為的原則是甚麼，從中可以看到當時的道德標準，所以這段經文常常被稱為舊約倫理的總綱，可以用來與十誡相輔閱讀。約伯作了出色的辯護之後，三友因約伯看自己為義就停止，便不再回答他了（32:1）。
11. 以利戶一直旁聽約伯和三友的討論，因年紀最小，未敢唐突發言。他就受苦一事提出新的見解：他認為人受苦的原因，不一定是因罪所帶來的刑罰，可以是因為上帝對人的操練，以洗淨受苦者的罪（33:29-30）。
12. 在約伯多次要求上帝回覆和對話後，上帝終於在旋風中回答約伯，共有兩次。至於約伯的回應，第一次被上帝的威榮所懾服，只好用手摀住口，不敢言語（40:4）。第二次他承認這些事太奇妙，自己完全無知，因自己在苦難中對上帝缺乏信靠和信心，決定取消自己所說所行的，因他明白到自己不過是塵土（42:6）。
13. 最後，約伯的三友受上帝責備，因為他們不智地堅持善有善報這不變的法則，認為約伯受苦必定與他犯罪有關；這些都為約伯所否定，故約伯比他們更有智慧（42:7-9）。而約伯卻因成功地通過上帝的考驗，並沒有像撒但所期望的背棄上帝，故獲上帝加倍賜福（42: 10-17）。

四、反思及生活應用

1. 約伯和三友經過激烈的爭論後，陷入了僵局，甚至以不同的方法把上帝置於他們的辯論框架之下。第二十八章提醒我們，唯有上帝明白智慧的道路，知道智慧的所在。我們萬萬不可試圖告訴上帝祂應該怎樣做祂的工作，或向別人聲稱我們知道祂要怎樣做。你心底裡是否認為有一些事情不應該發生？這些事情有否令你對上帝發出怨言？
2. 以利戶希望約伯思想上帝奇妙的作為（37:14），有哪些事情在你的生命中發生時，會令你困惑，甚至埋怨上帝，往後才明白上帝的心意。有甚麼事情使你想起上帝奇妙的作為？
3. 約伯面對上帝的挑戰，尤其上帝在創造宇宙中所顯的權能，實在使人啞口無言，但在上帝第一次回答時，約伯好像仍未能完全心服；到了第二次回答時，約伯明白了，並說出「我撤回我所說的，因我不過是泥土」。當你觀看上帝手指所造的天，並祂所陳設的月亮星宿，你有何感受及如何回應？

中華基督教禮賢會九龍堂

活水甘霖



日期：

2025年1月9日至3月13日
(逢星期四晚，1月30日休課)

上課形式：

網上課程 (小組分享)

歷代志下

導師：鄧少軒長老、鍾秀琴宣教師、郭倚嘉傳道

截止報名：2024年12月22日



第一堂成人詩班探訪護老院

芥種編輯

十一月十七日(星期日)早上9:45，本堂第一堂成人詩班十四人，到訪沙田沙角村禮賢會王少清頤養院，與二十多位院友一起崇拜，其中一位院友是蔡慧玲姑娘，並獻詩兩首：

1. 耶穌愛我知道
2. 天父必看顧你



分享學習：放、拿、同

李馮自然

同在光明路上行	同在蒙主引前路	同在歌唱謝神恩	同在天父慈愛裏	拿起福音傳親朋	拿起熱心事奉主	拿起精神禱告殷	拿起聖經勤誦讀	放下憂愁喜樂臨	放下重擔交給主	放下雜念數主恩	放下俗例親近神
---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------



有關第三堂崇拜的新設計

第三堂崇拜檢討小組



禮賢會九龍堂
第3堂崇拜

為第三堂崇拜重新設計的新 LOGO
(中文版)



Rhenish.kln
W3RSHIP

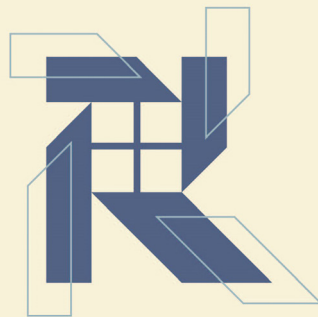
為第三堂崇拜重新設計的新 LOGO
(英文版)



JUST LIKE HOME

With open doors and welcoming smiles,
we enfold all newcomers into our family.

新 LOGO 的中間部分，是一個鋪有地氈的小屋，寓意教會像家一般自在，時刻準備好歡迎每一位回來的新朋友和舊會友。我們希望當你被關顧的同時，你也能關顧他人。



EVERYONE MATTERS

Embracing diversity,
for every soul has equal worth.

新 LOGO 由四個大小不同的形狀組成，就像教會由不同的人組成一樣。雖然你我各不相同，但我們相信每個靈魂都同樣重要，每個人都是組成上帝家不可或缺的一份子。

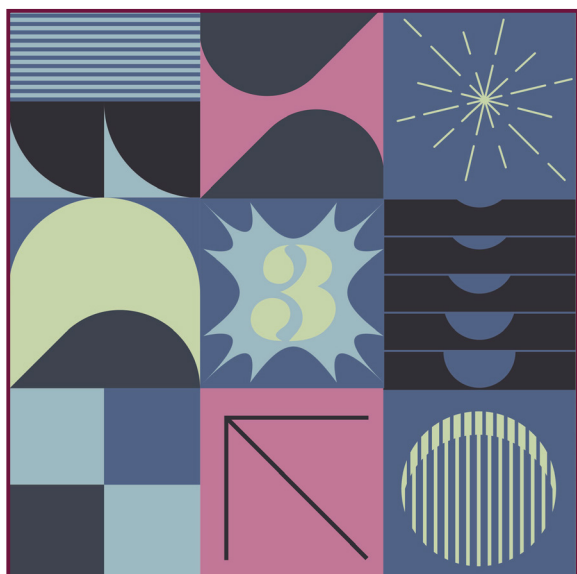
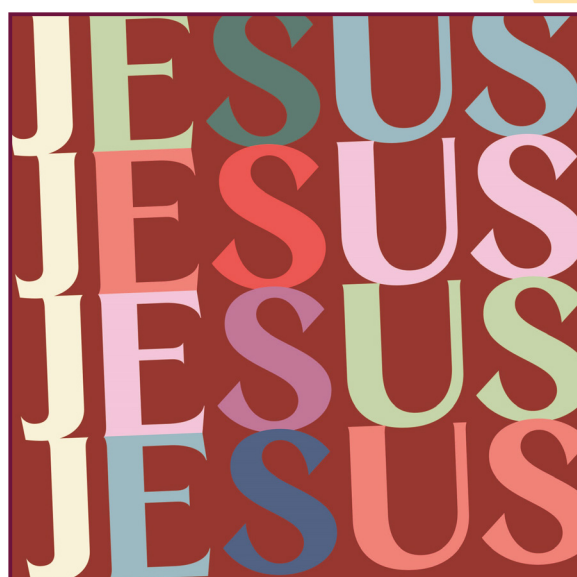


SERVE ONE ANOTHER

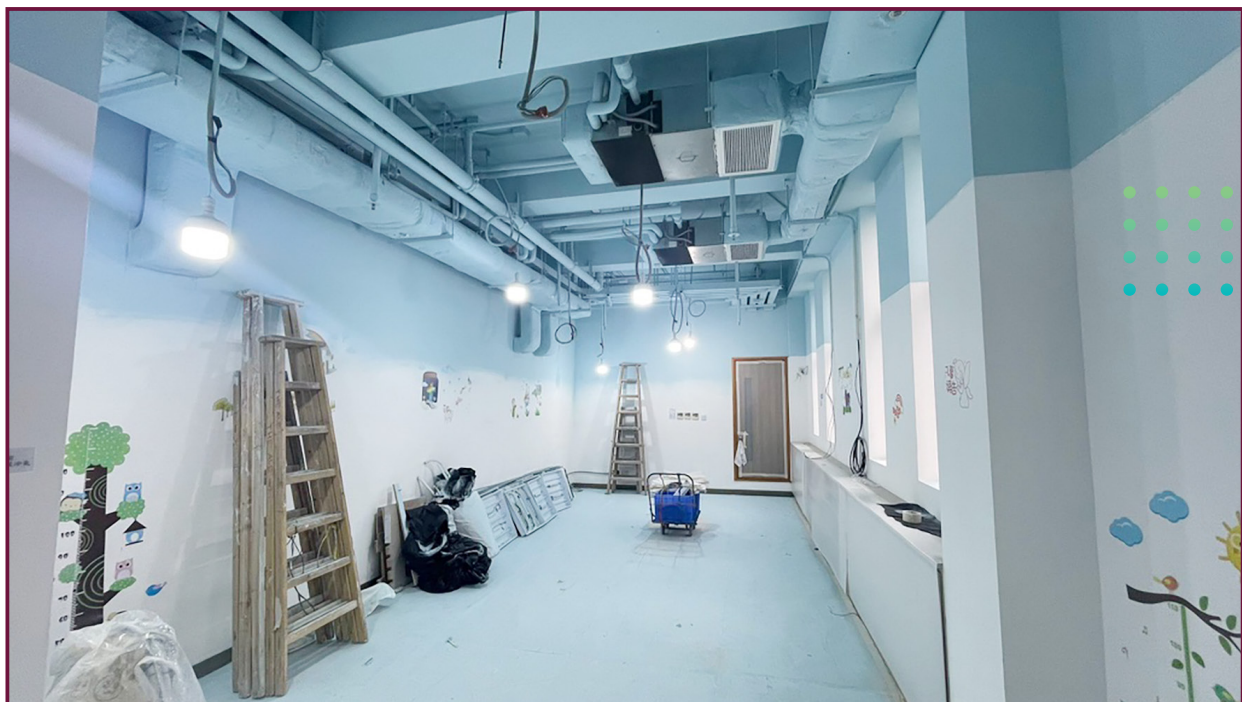
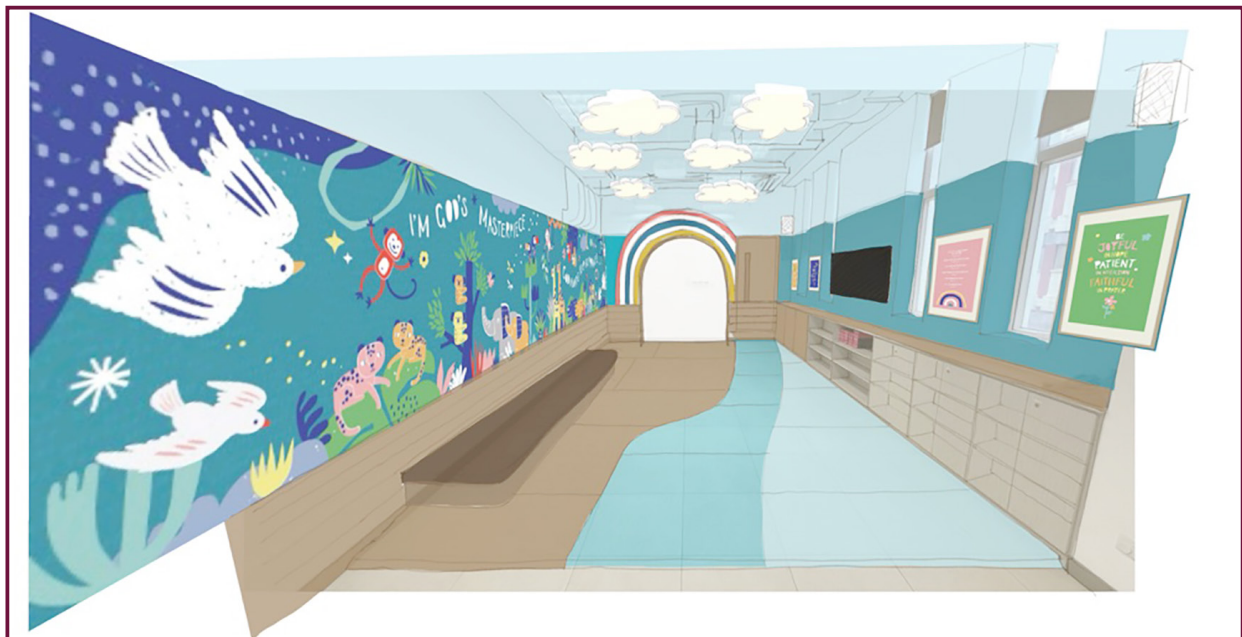
Driven by the Spirit,
spreading love like a windmill.



新 LOGO 正中心是一個十字架，象徵聖靈是教會的中心，亦是推動禮賢每一位會友的動力。就讓教會像風車一樣，持續轉動、充滿活力，透過彼此服侍傳播基督的愛。



三個重要元素“Just like Home”
“Everyone matters”“Serve one another”，加上我們“US”，就會拼湊成“JESUS”。希望第三堂崇拜的事工，能夠讓人看見基督的愛，感受到禮賢大家庭的溫暖，明白每個人在上帝眼中都是獨特而且寶貴，靠著聖靈彼此服侍，在這裡共同成長。



213 育嬰室的設計，考慮了嬰幼兒的安全活動空間及家長／照顧者所需的設備，以減輕他們的顧慮，讓他們能專注於崇拜。延續二樓禮堂及214 空間原有的「挪亞方舟」設計概念，設計師將牆身保護軟墊做成方舟，添加不少成對的動物，將天花空間變成天空，並在房間盡頭設置了一道彩虹，彩虹內是一塊大磁石板，可用於幼兒學習。設計師還在房間不同角落融入了金句和口號，以提醒並鼓勵大家記得，我們每一位都是天父的寶貝。

十一月廿四日堂慶培靈會 — 重尋召命

堂慶培靈會籌委



聚會邀請卡

講員：梁國權先生(建道神學院聖經系講師)

講題：我們必定事奉耶和華

經文：約書亞記 24章

約書亞記第24章可分為兩大部份：1-28節及29-33節，29節開始的這第二部份記載以色列人的領袖約書亞的離世及大祭司以利亞撒的離世，雖是兩人的離世，但是有三個葬禮，因為

他們也把他們從埃及帶上來迦南地約瑟的骸骨下葬。這標誌著一個世代的過去，上帝向列祖的應許也實現了。

第一部份，是約書亞召了以色列的領袖到示劍、來到上帝的面前，約書亞就為以色列人立定律例典章。然後裡面有四段的來回對話，對話的焦點是「事奉」，事奉別神 - 大河那邊的神、亞摩利人的神，還是事奉耶和華。第2至15節，是四段中最長的第一段說話，先是約書亞傳上帝的說話，提及以色列的老祖宗原不是迦南地的原居民，他們住在大河那邊，事奉別神，但上帝將他們的祖宗亞伯拉罕帶到迦南來，上帝又使他的子孫眾多，上帝又賜他以撒、上帝又賜以掃和雅各給以撒。從前以色列人祖先，當中有不少女性是不育的：撒拉、利百加、拉結，如果不是上帝，以色列人就不會存在。經文然後就提到在埃及的日子，上帝如何降災給埃及人來拯救祂的子民——以色列人在埃及人數眾多，引起當權者的關注，要減少以色列人的人數，甚至要殺死以色列人的嬰孩，後來上帝施行十災逼使法老放人，又差遣亞倫和摩西帶領他們出埃及，又帶他們過紅海脫離法老的追兵。要不是上帝的拯救，以色列人不會有機會當天在示劍出席立約禮。約書亞繼續說，經過曠野的日子之後，以色列人最後進到約旦河東，並與約旦河東的兩個亞摩利王爭戰，又轉到約旦河西，上帝把迦南七族都交在以色列人手裡。在河西，除了實體戰爭外，也有屬靈的爭戰，就是摩押王巴勒召了術士巴蘭來咒詛以色列人，但上帝沒有讓巴勒及巴蘭得逞，無論是實體戰爭或是屬靈的戰爭，上帝都是站在以色列的那一方。與迦南七族交戰的時候，上帝都把他們交在以色列人手中，迦南地的眾王，像人被黃蜂攻擊的時候，狼狽地抱頭逃跑，如果沒有上帝，就沒有當天的以色列。

從第14節開始，語調由原來的歷史的陳述式轉為命令式，要



梁國權先生證道 —
「我們必定事奉耶和華」



林嘉源宣教師及郭倚嘉傳道作聚會主持

以色列人「誠心實意的事奉耶和華」來回應祂的恩典。

教會經過96年的日子中，大家都經歷過上帝的恩典，或是多，或是少，或是深，或是淺，我們也要像約書亞當天和以色列的領袖一樣，聆聽上帝的說話，數算上帝在過去日子在教會及在個人生命中的工作，大家以誠心實意的事奉上帝。

約書亞繼而呼籲以色列人，除掉大河那邊所事奉的神及在埃及所事奉的神，去事奉耶和華。這裡約書亞多次提及的「事奉」，不是我們平常教會中所提各有崗位職能的那個層次的事奉、而是指敬拜的對象。萬一以色列人決定選擇敬拜大河那邊的神，這就立刻把以色列人帶回他們老祖宗的階段了。沒

有耶和華，就沒有當天的以色列，以色列民族的DNA就是耶和華。

猶記起約書亞記第22章記載了一件事：以色列人有兩個半支派在進迦南地前，已經在河東先住下了，但派人過河到迦南地幫他們的弟兄打仗得地，在多場戰役後回約旦河東的路上，這兩個半支派在過河前，在迦南地的約旦河邊築了一座大祭壇。這行動觸動了在河西的九個半支派的神經，在示羅聚集要攻打這兩個半支派。在開戰前他們先派遣了一個高規格的代表團，由大祭司以利亞撒的兒子腓尼哈率領十個支派的領袖，過河與河東的兩個半支派見面，質問他們築壇的原因，因為如果他們轉離耶和華敬拜別神，會連累全民以色列人，幸好兩個半支派解釋築那座

大壇的意思，是要向將來的子孫作證，以色列人雖分住在約旦河兩岸，但都是敬拜耶和華的，都是與耶和華有份的，這回答化解了戰爭的危機。對以色列人來說，敬拜耶和華是一件大事，對教會來說，敬拜哪一位神也是一件大事，所以當教會發覺有異端教導滲入的時候，我們會毫不猶豫地拒絕。我們人生的選擇敬拜哪一位，也是大事，讓我們今天掌握敬拜的對象，並且專心的服侍祂。

在約書亞的說話之後，百姓回答：「斷不會離棄耶和華去事奉別神」，約書亞也表明：「至於我和我家，我們必定事奉耶和華」。雖然百姓確認了要事奉耶和華，然而約書亞卻藉著質疑以



堂慶培靈會籌委與詩班及敬拜隊合照



會眾投入敬拜

色列的誠心，要以色列人再三的確認，必定會專心一意事奉耶和華。從後來以色列人的歷史，我們知道這樣的再三確認是有功效的，因為第31節告訴我們：「約書亞在世和約書亞死後，那些知道耶和華為以色列人所行諸事的長老還在的時候，以色列人事奉耶和華。」

最後，整段對話，以在上帝面前立約作結束。

96週年堂慶，是回望過去，展望未來的日子。回望過去，就像以色列的領袖，回望過去上帝在教會中的工作，感謝祂賜下的恩典，希望在坐的會眾，都用真誠的心事奉上帝，並且既然選定了，就不再改變。✚



教牧同工、長執與講員合照



詩班及敬拜隊以詩歌預備會眾心靈



感謝天父的奇妙恩典，帶領96週年堂慶培靈會順利進行，共約300多位會眾出席，領受生命之道，立志一生事奉主。



SuSu GEAR Home

駐柬埔寨信徒宣教士 郭永賢

這是我在柬埔寨金邊與SuSu跑步隊成立的青少年中心之名稱，SuSu是柬文「加油」的意思。四年前我休假一年，到柬埔寨協助豐榮女子中學的建築工程，並推動學生多做運動，認識及學習STEM，了解現今的科技發展，發覺學生的學習動機強烈，對各項運動的興趣及科技解難能力都十分殷切，而且潛能及領悟力都不弱，只是他們缺乏資源及沒有途徑學習相關知識，當時認識在迦密國際學校(Kurmul International School) 工作的香港跑步教練Elaine，她訓練當地的學生練習跑步，用一年時間已取得佳績，我十分認同她成立跑步隊的理念：以跑宣愛，用跑步運動凝聚當地的年青人，帶領他們認識、決志及相信耶穌，到處宣揚主的愛。

2021年，我完成一年在當地的工作事奉回港，但心裏仍籌算着如何把這個理念推廣出去，讓更多香港信徒參與，使更多柬埔寨青年人得着造就，一方面學習運動及科技知識，發揮天父賜予的潛能，一方面認識耶穌，得着救恩，生命更新，帶給當地人一片新景象。我懷着這個信念向天父禱告，求主開路引領當走的路。期間我到處聯絡有營商經驗的信徒，亦與教會及禮賢差會的長執溝通，探討在柬埔寨發展運動事工的可行性。2022年我辭退多年的教學工作，正式全時間投入柬埔寨福音工場。我在迦密國際學校擔任副校長的工作，同時籌劃建立青少年中心，教授當地年青人學習STEM、數學及其他語言科目，





並租用不同的運動場地，提供排球、羽毛球及其他球類的訓練。感謝禮賢差會的支持，通過撥款資助部分開辦費用，購買傢俬電器及電腦器材。今年五月我正式租用一間三層高的商住樓宇，成立跑步者之家SGH (SuSu

GEAR Home)，有兩間大套房、兩間細套房、一個大客廳及一個開放式廚房。GEAR 全名是 God Empower All leareRs，神加力量給每一位學習者，無論我們學習運動技能、科學知識或其他課外知識，靠着那加給我力量的，凡事都能作。現時，我們提供跑步訓練、羽毛球訓練及普通話學習班，將來我們會推廣到其他運動，例如：網球、匹克球及女子足球，並舉辦英語、數學、電腦繪圖及、STEM及手工藝班，期望當地年青人能發揮所長，一展天父賦予他們的潛能。我們邀請各堂會有相關經驗的肢體，來柬埔寨教導當地的年青人，作一個月至三個月的短期導師，我們的中心可以提供地方暫住，導師們可以接觸當地年青人，教授相關知識，並且認識耶穌，清楚信仰。

現時星期六早上，學生們在十多公里外參與跑步練習，回來之後我們一起吃早餐再參與信仰小組，學生負責唱詩敬拜，我和Elaine教練及本地同工Laundy，輪流負責聖經信息分享。感謝天父！SGH青少年中心已經成立了，但其實當初我是想有一個運動場地，給年青人作各類運動的訓練，可惜建造費用高昂未能成事，但兩個月前，我認識一對從內地來柬埔寨的基督徒夫婦，他們投資一幅貨倉用地就在學校附近，他們願意借出其中一個貨倉用地，給我們作訓練之用，但可惜暫時沒有人手開展這個運動場地的事工，求主開路，讓更多人看到柬埔寨廣大禾場的需要，來到這裡，與年青人一起做運動，一起上課，一起認識耶穌。✝



一、 祝誕日程

日期和時間請參考附圖，敬請預留時間出席。

「在至高之處榮耀歸與上帝！在地上平安歸與他所喜悅的人！」(路加福音2:14)

二、 男堂董選舉

二零二五至二零二六年男堂董選舉結果如下：

當選堂董：李威鴻、李錦榮、吳清泉、杜景浩、杜逸弘、張允遜、張智敦、畢春成、陳耀恆、郭智恒、黃鋒、葉建科、韓仰平、關樹基。(排名不分先後，以筆劃排序)

候補堂董：李佩堂、陳業威、吳創華、劉家叁、鄒小龍、黃肇偉。

三、 春季 — 成長九式課程

成長九式課程是承接「AlphaSpace」後之課程，十分適合各慕道者、初信者及剛接受聖洗禮的會友參加，讓其認識信仰基礎的操練。新一屆將於明年一月五日至三月二日，逢星期日上午十時十五分至十一時四十五分於教會411室舉行。現正招募學員及各事奉人員，願主親自使用和賜福，讓學員的信仰得以扎根，屬靈生命茁壯成長。

四、 培育部

- (1) 【活水甘霖】研經系列《歷代志下》將於一月九日至三月十三日(一月三十日年初二除外)逢週四晚，以小組分享形式於網上進行，共九課。
- (2) 【聖經研讀系列】《小先知書》將於二月九日至三月二日(主日早上十時十五分至十一時三十分舉行，共四課)。
- (3) 【靈命塑造系列】《書法靈修》將於二月十一日至三月四日(逢週二晚八時至九時三十分舉行，共四課)。
- (4) 【家庭牧養系列】《婚姻預備班》將於二月二十三日至三月三十日(主日早上十時十五分至十一時三十分舉行，共六課)。

二零二四年度祝誕日程	
主日學部祝誕	12月22日(禮拜日) 上午八時四十五分
兒童部祝誕	12月22日(禮拜日) 上午十時十五分
聖誕夜聖樂崇拜	12月24日(禮拜二) 晚上七時三十分
聖誕日大崇拜	12月25日(禮拜三) 上午八時四十五分
聖誕期聖洗禮	12月25日(禮拜三) 上午十一時正
年更新禱見證會	12月31日(禮拜二) 晚上七時三十分
男堂董接職禮	2025年1月5日(禮拜日) 第三堂：上午十一時四十五分

禮賢會九龍堂 2024年10月份收支情況

	10月份(HK\$)	1-10月份累積(HK\$)
堂會 - 總收入	1,575,049.60	20,148,115.72
堂會 - 總支出(包括資產項目)	1,970,220.41	21,809,100.70
堂會 - 盈餘/(不敷)	(395,170.81)	(1,660,984.98)

其他收支詳情，請會眾留意九龍堂報告板通告，並請繼續為堂會奉獻收入祈禱。

凡使用劃線支票作本堂奉獻，抬頭請寫
「中華基督教禮賢會九龍堂」或
「The Chinese Rhenish Church, Kowloon」。
會友可直接存入下列銀行戶口：



458-0-008474



(FPS Mobile No.) 63615161



捐款額為HK\$100或以上的正式收據，可向香港稅務局申請扣除薪俸稅/利得稅。
捐款後可將奉獻者資料傳真 (FAX) 2397 5515或電郵給我們
offering@rhenish.org.hk，以便發出奉獻收據。

編者話

也許過於理所當然，我們常常忘記土地是上帝創造中的恩典，祂命令水退去，讓我們有居住之所；又使植物與農作物從土地上生長，供給我們日用飲食，今天我們生活在香港這片土地，我們有細細察看這片上帝賜給我們的地土嗎？我們從教會覓地建堂的歷史開始，尋找教會與九龍塘又一村的緣由，看到教會與社區之間的聯繫；又從九龍塘擴展至香港，看見生在香港原是恩典。在城市中每每我們回歸泥土與栽種，才會記得叫植物生長的原是上帝，地裏的出產原是祂賜的福氣。而離開高樓密佈的香港，在旅行路上放眼壯麗山河，我們由衷的讚嘆創天造地的耶和華。你愛這片土地嗎？願意你在土地上，無論是香港是外地，都找到耶和華美麗的恩典與足跡。✚

預告 一月份主題

爾道建家、以愛相連

責任編輯 | 馮麗娟

截稿日期 | 2024年12月19日

出版日期 | 2025年1月12日

本期責任編輯：李芷欣

編輯委員：何歡玲 袁添松 廖志勇 陳惠群
張英銳 張偉然 張允遜 潘鳳琼
何敏玲 馮麗娟 楊秀琼 王袁成

出版：禮賢會九龍堂出版部

封面設計：陳慧加(Ignite)

崇拜地址：九龍又一村達之路十二號

電話：2397 5511 網址：<http://www.rhenish.org.hk>

傳真：2397 5515 電郵：kl.mustard@rhenish.org.hk

設計製作：高科技印刷集團有限公司

電話：3759 0888 傳真：2790 2865

本期印數：800本

目錄

牧長的話

2 甘甜的福氣

鄧少軒長老

主題文章

3 禮賢會九龍堂建堂史——

專訪文子方長老及龐建新牧師

李芷欣 (Ignite)

6 感恩神給予我出生及生活於香港

黃碧珍

7 慢慢地活著

珠

8 愛在陽光空氣雨水泥土中

黃華興宣教師

11 誰撒下種子？

黃華登 (馬可團)

13 土地對我們的意義

黃子軒 James (Ignite)

14 看顧上帝的創造

楊智偉 Nicky (Ignite)

15 一切美麗光明物

王俊禧 (第二堂成人詩班A)

每月靈食

17 偉大的福音

殷兆威牧師

活水甘霖

22 經卷概覽系列：約伯記

鄧少軒長老

25 活水甘霖宣傳

教會園地

26 第一堂成人詩班探訪護老院

芥種編輯

26 分享學習：放、拿、同

李馮自然

27 有關第三堂崇拜的新設計

第三堂崇拜檢討小組

30 十一月廿四日堂慶培靈會——重尋召命

堂慶培靈會籌委

拉闊差傳

33 SuSu GEAR Home

駐柬埔寨信徒宣教士 郭永賢

35 消息與代禱及教會活動綜覽

36 編者話

歡迎你投稿

《芥種》作為本堂出版的月刊，乃為弟兄姊妹以文會友，文以載道，互勵互勉，成為彼此造就的橋樑。投稿中英文不限，若需安排口述筆錄，可與本刊編輯聯絡。稿例如下：

- 文章可以筆名刊登，惟所有投稿務請附真實姓名、所屬單位及聯絡方法。
- 本刊歡迎各類與信仰相關題材，惟與本會神學立場相違，或行文內容偏頗的文章，編輯有權刪改該文，或退稿不作刊登。
- 作者文責自負，文章意見並不代表本刊立場。

如欲閱讀網上版，請即登入：

<https://rhenish.org.hk/home/download-area/monthly-news/>



本刊部份經文引自《和合本修訂版》，版權屬香港聖經公會所有，蒙允准使用。